

# ALICE



## **Adapting Learning in Inclusive Communities and Environment**

**Agreement Nr. 2017-3208**

**Project Nr. 592218-EPP-1-2017-1-IT-EPPKA3-IPI-SOC-IN**

## **BIOGRAPHIC QUESTIONNAIRE**

Greek version

The European Commission support for the production of this publication does not constitute an endorsement of the contents which reflects the views only of the authors, and the Commission cannot be held responsible for any use which may be made of the information contained therein



Co-funded by the  
Erasmus+ Programme  
of the European Union

## ΣΕΝΑΡΙΟ 1

### ΕΝΑ ΑΣΤΕΙΟ

Ο Ανδρέας είναι ένα ντροπαλό και συνεσταλμένο παιδί. Εδώ και μερικούς μήνες πηγαίνει στο καινούργιο του σχολείο και δεν έχει κάνει ακόμη κανένα φίλο. Έχει την τάση να στέκεται στην άκρη και δε φαίνεται να θέλει να γνωριστεί με τους συμμαθητές του. Όλοι στην τάξη του λένε ότι είναι παράξενος, ντροπαλός και σίγουρα απόμακρος. Χθες το πρωί πριν ξεκινήσουν τα μαθήματα, δυο από τους συμμαθητές του του έκαναν άσχημη φάρσα, ενώ μια μικρή ομάδα αγοριών που στεκόταν εκεί παρακολουθούσε και γελούσε σε βάρος του Ανδρέα, ο οποίος πάλευε να ξεφύγει από την κατάσταση.

Ο Ανδρέας έφυγε χθες, πριν ξεκινήσουν τα μαθήματα, αμέσως μετά τη φάρσα και δεν επέστρεψε στο σχολείο. Στο διάλειμμα τα υπόλοιπα παιδιά συζητούσαν για τη φάρσα που έκαναν στον Ανδρέα και πως εκείνος έτρεξε να φύγει μακριά. Τώρα είναι τουλάχιστον δύο μέρες και όλοι συζητούν για αυτό.

Σκεφτείτε προσεχτικά το παραπάνω σενάριο και στη συνέχεια εκφράστε το βαθμό συμφωνίας σας με τις παρακάτω δηλώσεις:

	ΣΥΜΦΩΝΩ ΑΠΟΛΥΤΑ	ΣΥΜΦΩΝΩ ΚΑΠΩΣ	ΔΙΑΦΩΝΩ ΚΑΠΩΣ	ΔΙΑΦΩΝΩ ΑΠΟΛΥΤΑ
Πόσο ταπεινωτικές αυτές οι συνηθισμένες άσχημες φάρσες...	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Δε μπορείς να ξεφύγεις από μια φάρσα, τα πράγματα γίνονται χειρότερα.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Η συνηθισμένη ομάδα νταήδων... αλλά κι ο Ανδρέας είναι συνυπεύθυνος: αντί να τρέξει μακριά, θα έπρεπε να είχε κάνει κάτι!	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Ο Ανδρέας θα έπρεπε να έχει ερωτηθεί για τη δική του οπτική των γεγονότων. Θα τον ενθάρρυνα να επιστρέψει στο σχολείο: Δεν είμαστε όλοι νταήδες.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Δε νομίζω ότι ο Ανδρέας έχει δημιουργήσει στενές σχέσεις με τους συμμαθητές του: κανένας δε θα του τηλεφωνούσε.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Ο Ανδρέας θα πρέπει να αλλάξει συμπεριφορά.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Αυτή η ομάδα νταήδων θα πρέπει να απολογηθεί.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Θα έλεγα δημόσια στην τάξη μου ότι αποδοκιμάζω αυτή τη συμπεριφορά εκφοβισμού.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Θα έλεγα στον Ανδρέα ότι αποδοκιμάζω αυτή την κατάσταση.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Θα έλεγα στην ομάδα των νταήδων ότι είναι ανόητοι που συμπεριφέρονται σε κάποιον με αυτόν τον τρόπο.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

## ΣΕΝΑΡΙΟ 2

### Η ΟΜΑΔΑ

Η Ναντίρα είναι ένα κορίτσι από το Ιράν το οποίο πρόσφατα πήγε σε καινούργιο σχολείο. Είναι πολύ καλή παίκτρια του βόλεϊ και έχει ζητήσει να συμμετάσχει στην ομάδα του σχολείου. Χθες πήγε για πρώτη φορά να προπονηθεί στο γυμναστήριο αλλά η προπονήτρια της είπε ότι δεν είναι δυνατό να φοράει μαντίλα κατά τη διάρκεια των προπονήσεων και των αγώνων. Η Ναντίρα αντιστάθηκε καθώς θεώρησε αυτόν τον περιορισμό άδικο αλλά η προπονήτρια φαινόταν ανένδοτη.

Σκεφτείτε προσεκτικά το παραπάνω σενάριο και στη συνέχεια εκφράστε το βαθμό συμφωνίας σας με τις παρακάτω δηλώσεις:

ΣΥΜΦΩΝΩ ΑΠΟΛΥΤΑ	ΣΥΜΦΩΝΩ ΚΑΠΩΣ	ΔΙΑΦΩΝΩ ΚΑΠΩΣ	ΔΙΑΦΩΝΩ ΑΠΟΛΥΤΑ
--------------------	------------------	------------------	--------------------

Δεν κατανοώ τη Ναντίρα: Εάν η Ναντίρα θέλει να παίξει θα πρέπει να ακολουθήσει τους κανόνες.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Δεν κατανοώ την προπονήτρια: είναι απλά μια μαντίλα και δεν καταλαβαίνω γιατί η Ναντίρα θα πρέπει να τη βγάλει.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Τι μπέρδεμα! Θα έπρεπε και οι δύο να καταλάβουν ότι δε μπορούν να έχουν τόσο ακραίες θέσεις.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Θα φαινόταν σωστό να ληφθεί μια δημόσια θέση: δεν επιτρέπεται η μαντίλα όταν είσαι μέλος μιας ομάδας κι αυτό ισχύει για όλους.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Θα έπρεπε να ληφθεί μια δημόσια θέση: η μαντίλα δε βλάπτει κανέναν.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Θα μιλούσα στη Ναντίρα: Γιατί είναι τόσο σημαντικό γι' αυτήν;	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Δε νομίζω ότι υπάρχει λύση: οι απόψεις τους απέχουν τόσο πολύ.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Δε θα παρενέβαινα: Θα έπρεπε να λυθεί ανάμεσα στη Ναντίρα και την προπονήτρια.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Πιστεύω όλα τα μέλη της ομάδας θα έπρεπε να εκφέρουν γνώμη.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Είμαι σίγουρος/η ότι θα έπαιρνα θέση σε μια παρόμοια κατάσταση.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

## **ΣΕΝΑΡΙΟ 3**

### **ΤΟ ΤΑΞΙΔΙ**

Στο πρώτο τμήμα της Γ΄ Τάξης επικρατεί μια ανησυχία. Οι μαθητές εδώ και μερικές μέρες συζητάνε πιθανούς προορισμούς για τη σχολική εκδρομή στο τέλος της χρονιάς. Το βασικό πρόβλημα είναι το γεγονός ότι σε ένα σχολικό τμήμα των 24 μαθητών, 2 παιδιά αντιμετωπίζουν οικονομικά προβλήματα και έχουν πολύ περιορισμένο προϋπολογισμό που συνεπάγεται να επιλέξουν να μη συμμετάσχουν στην εκδρομή στο εξωτερικό.

Σκεφτείτε προσεχτικά το παραπάνω σενάριο και στη συνέχεια εκφράστε το βαθμό συμφωνίας σας με τις παρακάτω δηλώσεις:

	ΣΥΜΦΩΝΩ ΑΠΟΛΥΤΑ	ΣΥΜΦΩΝΩ ΚΑΠΩΣ	ΔΙΑΦΩΝΩ ΚΑΠΩΣ	ΔΙΑΦΩΝΩ ΑΠΟΛΥΤΑ
Η εκδρομή αφορά σε ολόκληρη την τάξη, επομένως θα πρέπει να βρεθεί ένας προορισμός που να ταιριάζει σε όλους.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Κατανοώ το πρόβλημα αλλά η πλειοψηφία υπερισχύει: δε μπορείς να επιλέξεις έναν προορισμό που να προβλέπεται μόνο για δύο άτομα.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Δεν κατανοώ το πρόβλημα: πάντα θα υπάρχει κάποιος ο οποίος δε θα μπορεί να συμμετέχει για διάφορους λόγους.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Θα άρμοζε να επιλεγεί ένας προορισμός στον οποίο όλοι θα μπορούν να ανταποκριθούν.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Πιστεύω μια καλή λύση θα ήταν να συνεισφέρουν οικονομικά όλοι μαζί σα τάξη, για να καλύψουν τα έξοδα των παιδιών που δε μπορούν να αντεπεξέλθουν στο κόστος του ταξιδιού.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Δε θα ανησυχούσα για την κατάσταση: αν ήθελε το σχολείο, θα μπορούσε να βρει τρόπο να βοηθήσει.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Δε θα ήξερα πώς να βοηθήσω.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Θα πρότεινα στην τάξη να βοηθήσει με οποιοδήποτε τρόπο, όποιον έχει ανάγκη.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Εάν μου ζητούνταν να πληρώσω παραπάνω για να καλύψω το ποσό που αναλογεί σε εκείνους που δε μπορούν να αντεπεξέλθουν στο ταξίδι, δε θα δίσταζα να το κάνω.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Εάν μου ζητούνταν να πληρώσω παραπάνω για να καλύψω το ποσό που αναλογεί σε εκείνους που δε μπορούν να αντεπεξέλθουν στο ταξίδι, θα θύμωνα αλλά θα το κρατούσα μέσα μου.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

## **ΣΕΝΑΡΙΟ 4**

### **ΤΑ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΑΤΑ**

Ο Μάρκος φοιτά στη Δευτέρα Γυμνασίου και είναι κάπως απείθαρχος μαθητής. Σήμερα το πρωί είχε ένα προφορικό τεστ στην Ιστορία το οποίο είχε προγραμματιστεί πριν κάποιο διάστημα, όμως ως συνήθως δεν είχε διαβάσει - πραγματική καταστροφή. Ο καθηγητής εξήγησε τη σημασία της σκληρής δουλειάς, όχι μόνο στο σχολείο αλλά σε όλα τα πράγματα στη ζωή και ο Μάρκος είπτε παρορμητικά να μην τον χειραγωγεί.



Σκεφτείτε προσεκτικά το παραπάνω σενάριο και στη συνέχεια εκφράστε το βαθμό συμφωνίας σας με τις παρακάτω δηλώσεις:

	ΣΥΜΦΩΝΩ ΑΠΟΛΥΤΑ	ΣΥΜΦΩΝΩ ΚΑΠΩΣ	ΔΙΑΦΩΝΩ ΚΑΠΩΣ	ΔΙΑΦΩΝΩ ΑΠΟΛΥΤΑ
Ο Μάρκος έχει δίκιο: ο καθηγητής θα έπρεπε να του δώσει την αξιολόγηση του τεστ χωρίς να το συνεχίσει περισσότερο.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Ο καθηγητής έχει δίκιο: ο Μάρκος έρχεται απροετοίμαστος και ο καθηγητής έκανε καλά που του εξήγησε ξανά τη σημασία της μελέτης.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Πιστεύω ότι ο Μάρκος θα μπορούσε να έχει πρόβλημα και ο καθηγητής ήθελε να τον ενθαρρύνει.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Θα καλούσα το Μάρκο και θα τον ρωτούσα γιατί το έκανε αυτό.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Πιστεύω ότι υπάρχουν πράγματα που συμβαίνουν και στη συνέχεια φτιάχνουν μόνα τους.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Θα συζητούσα με τους συμμαθητές του Μάρκου γι' αυτό που συνέβη για να καταλάβω τι νομίζουν κι εκείνοι.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Νομίζω θα ήταν σωστό να έρθουν σε επαφή με τον εκπρόσωπο των μαθητών ώστε να συζητήσει εκείνος με τον καθηγητή.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Δε νομίζω ότι θα παρενέβαινα σε καταστάσεις όπως αυτή: είναι ένα πρόβλημα ανάμεσα στο μαθητή και τον καθηγητή.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Νομίζω ότι όταν προκύπτουν καταστάσεις σαν αυτή, θα ήταν καλό να συζητούνται μέσα στην τάξη.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Αν ήμουν ο Μάρκος δε θα μου άρεσε να ανακατεύονταν οι συμμαθητές μου.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

## **ΣΕΝΑΡΙΟ 5**

### **ΤΟ ΤΣΙΡΚΟ**

Η Μύριαμ είναι ένα κορίτσι του τσίρκου. Έφτασε στο σχολείο πριν δύο μέρες και θα φύγει τον επόμενο μήνα. Δε μιλάει τη γλώσσα μας πολύ καλά και προφανώς δεν γνωρίζει κανένα στο σχολείο. Η καθηγήτρια της Ιστορίας αποφάσισε να ζητήσει από κάποιους μαθητές να βοηθήσουν τη Μύριαμ να ενσωματωθεί.

Σκεφτείτε προσεκτικά το παραπάνω σενάριο και στη συνέχεια εκφράστε το βαθμό συμφωνίας σας με τις παρακάτω δηλώσεις:

	ΣΥΜΦΩΝΩ ΑΠΟΛΥΤΑ	ΣΥΜΦΩΝΩ ΚΑΠΩΣ	ΔΙΑΦΩΝΩ ΚΑΠΩΣ	ΔΙΑΦΩΝΩ ΑΠΟΛΥΤΑ
Θα πρέπει να είναι δύσκολο για τη Μύριαμ να αλλάζει συνεχώς περιβάλλον.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Η Μύριαμ δε χρειάζεται ιδιαίτερη βοήθεια: θα είναι συνηθισμένη στο να αλλάζει συνεχώς περιβάλλον.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Εάν ένας άνθρωπος έχει νομαδική ζωή θα πρέπει να γνωρίζει πώς να ενσωματώνεται σε νέα περιβάλλοντα.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Θα ήταν χρήσιμο για όλους να μιλήσουν στη Μύριαμ και να την κάνουν να αισθανθεί μέρος της τάξης.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Κατά τη γνώμη μου, το άτομο που θα δουλέψει μαζί με τη Μύριαμ, θα πρέπει να λειτουργήσει σαν μεσολαβητής με τους υπόλοιπους ώστε να τη βοηθήσει να ενταχθεί.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Θα μιλούσα απευθείας με τη Μύριαμ για να καταλάβω πώς να τη βοηθήσω.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Δε νομίζω ότι η βοήθεια θα ήταν χρήσιμη: η Μύριαμ θα πρέπει να επιλέξει τους ανθρώπους που νιώθει περισσότερο άνετα μαζί τους.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Θα ήθελα να είμαι το άτομο που επιλέχθηκε να υποστηρίξει τη Μύριαμ.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Θα ένιωθα άβολα αν ήμουν το άτομο που θα είχε επιλεγθεί να υποστηρίξει τη Μύριαμ.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Δε νομίζω ότι θα αφιέρωνα χρόνο με ένα άτομο το οποίο σύντομα θα φύγει μακριά.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

**ΣΕΝΑΡΙΟ 6**

## ΟΙ ΦΙΛΟΙ

Ο Γρηγόρης και ο Νικόλας είναι φίλοι από το Δημοτικό. Τώρα φοιτούν στην Δευτέρα Γυμνασίου. Ο Γρηγόρης ανησυχεί τους τελευταίους μήνες καθώς μια μικρή ομάδα αγοριών από την Τρίτη Γυμνασίου τον έχει βάλει στο στόχαστρο, επειδή είναι φιλικός προς ένα κορίτσι που διαμένει στον καταυλισμό Ρομά στην πόλη. Πολλά προσβλητικά σχόλια έχουν γραφτεί στους τοίχους της τουαλέτας και πρόσφατα οι γονείς του άρχισαν να δέχονται φάρσες στα κινητά τους.

Σκεφτείτε προσεκτικά το παραπάνω σενάριο και στη συνέχεια εκφράστε το βαθμό συμφωνίας σας με τις παρακάτω δηλώσεις.

	ΣΥΜΦΩΝΩ ΑΠΟΛΥΤΑ	ΣΥΜΦΩΝΩ ΚΑΠΩΣ	ΔΙΑΦΩΝΩ ΚΑΠΩΣ	ΔΙΑΦΩΝΩ ΑΠΟΛΥΤΑ
Ο Γρηγόρης έβαλε τον εαυτό του σε μεγάλο μπελά... Ας ελπίσουμε ότι ο έρωτας του γι αυτό το κορίτσι θα τελειώσει σύντομα.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Ο Γρηγόρης πρέπει να ξεκολλήσει... αν βγαίνει με ένα κορίτσι Ρομά, θα γελοιοποιείται συχνά.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Πόσο άσχετοι... απλά επειδή ζει σε καταυλισμό Ρομά!	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Ας ελπίσουμε ότι ο Νικόλας θα μιλήσει στο Γρηγόρη και θα του ανοίξει τα μάτια: πρόκειται για δύο εντελώς διαφορετικούς κόσμους κι όλο αυτό θα τελειώσει με το να γελούν ειρωνικά όλοι εναντίον του Γρηγόρη.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Αν ήμουν ο Νικόλας, θα έλεγα στο Γρηγόρη να μην ανησυχεί: όλοι αυτοί οι άνθρωποι είναι απλά ανόητοι.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Αν ήμουν ο Νικόλας, θα έλεγα στο Γρηγόρη να μιλήσει στους γονείς του γι' αυτά που συμβαίνουν.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Αν ήμουν ο Νικόλας, θα κρατούσα μια απόσταση από το Γρηγόρη: δε θα ήθελα να καταλήξω να εμπλέκομαι σε μια τέτοια κατάσταση.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Νομίζω ότι είναι φυσιολογικό να κοροϊδεύουν το Γρηγόρη.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Νομίζω θα λυπόμουν εάν ένας φίλος μου εμπλεκόταν με ένα κορίτσι όπως αυτό του Γρηγόρη.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Το μόνο που έχει σημασία είναι ότι ο Γρηγόρης και το κορίτσι του είναι ευτυχισμένοι μαζί.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

## **ΣΕΝΑΡΙΟ 7**

### **ΣΧΕΣΕΙΣ**

Η Κάλλια ήταν πάντα ένα κοινωνικό και φιλικό κορίτσι και τα τρία χρόνια στο Γυμνάσιο είχε δημιουργήσει άριστες σχέσεις με τους συμμαθητές της. Είχε γίνει μια από τις πιο περιζήτητες μαθήτριες και όλοι την εκτιμούσαν ιδιαίτερα. Πρόσφατα ξεκίνησε μια σχέση με ένα αγόρι πολύ μεγαλύτερο από εκείνη ο οποίος είναι χρήστης ναρκωτικών. Χθες, ήρθε στο σχολείο με μελανιές και είπε σε κάποιους από τους συμμαθητές της ότι το αγόρι της είχε γίνει βίαιο εξαιτίας των στερητικών συμπτωμάτων. Η Κάλλια είπε ότι τον έπεισε να αποτοξινωθεί και θέλει να τον βοηθήσει σε αυτό το δρόμο με το να είναι στο πλευρό του.

Σκεφτείτε προσεκτικά το παραπάνω σενάριο και στη συνέχεια εκφράστε το βαθμό συμφωνίας σας με τις παρακάτω δηλώσεις.

	ΣΥΜΦΩΝΩ ΑΠΟΛΥΤΑ	ΣΥΜΦΩΝΩ ΚΑΠΩΣ	ΔΙΑΦΩΝΩ ΚΑΠΩΣ	ΔΙΑΦΩΝΩ ΑΠΟΛΥΤΑ
Τι πρόβλημα! Εάν η Κάλλια δεν τον αφήσει άμεσα, τα προβλήματα θα χειροτερέψουν... αποτοξίνωση, δεν τον πιστεύω!	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Η Κάλλια είναι ένα υπέροχο άτομο: θα είναι σε θέση να τον επαναφέρει στο σωστό δρόμο.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Η Κάλλια είναι πραγματικά άτυχη που βρήκε κάποιον σαν αυτόν...	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Οι συμμαθητές θα πρέπει να λογικέψουν την Κάλλια: δε θα μπορέσει να τον σταματήσει από τη χρήση ναρκωτικών.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Κανένας δε θα πρέπει να εμπλακεί: όσο η Κάλλια δεν καταλαβαίνει μόνη της ότι αυτό θα είναι ανούσιο.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Ίσως θα μπορούσαμε να προειδοποιήσουμε τους γονείς και τους καθηγητές της Κάλλιας για την κατάσταση.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Οι συμμαθητές της Κάλλιας θα πρέπει να αναλάβουν να δώσουν σε αυτόν ένα μάθημα... θα πρέπει να εξαφανιστεί και να μη τη ψάξει ποτέ ξανά.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Νομίζω ότι είναι φυσιολογικό για την Κάλλια να προσπαθεί να βοηθήσει αυτό το αγόρι.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Ο δρόμος για την κόλαση είναι στρωμένος με καλές προθέσεις: πώς πιστεύεις ότι μπορεί να αποτοξινωθεί ένας χρήστης ναρκωτικών! Η Κάλλια δεν πρέπει να είναι πολύ έξυπνη!	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Θεωρώ ότι Κάλλια θα πρέπει να βοηθηθεί: η κατάσταση είναι πολύ σοβαρή.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

## **ΣΕΝΑΡΙΟ 8**

### **ΤΑ ΝΕΑ**

Τα νέα κυκλοφόρησαν στο σχολείο εδώ και κάμποσες μέρες: ο πατέρας του Βαγγέλη, μαθητή της τρίτης τάξης, συνελήφθη γιατί προκάλεσε ένα σοβαρό ατύχημα ενώ οδηγούσε μεθυσμένος. Έπειτα από μια εβδομάδα απουσίας, ο Βαγγέλης επέστρεψε στο σχολείο αλλά έφυγε λίγο μετά το πρωί: όλοι ένιωθαν αμήχανα και δεν τον πλησίαζαν. Έτσι ο Βαγγέλης, βρέθηκε απομονωμένος.



Σκεφτείτε προσεκτικά το παραπάνω σενάριο και στη συνέχεια εκφράστε το βαθμό συμφωνίας σας με τις παρακάτω δηλώσεις.

	ΣΥΜΦΩΝΩ ΑΠΟΛΥΤΑ	ΣΥΜΦΩΝΩ ΚΑΠΩΣ	ΔΙΑΦΩΝΩ ΚΑΠΩΣ	ΔΙΑΦΩΝΩ ΑΠΟΛΥΤΑ
Ο Βαγγέλης σίγουρα θα σκέφτηκε ότι κανένας δε θέλει πια να είναι φίλος του.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Με τέτοιον πατέρα, τι μπορεί να περιμένει;	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Καημένε Βαγγέλη, ποιος ξέρει τι σκεφτόταν εκείνη τη στιγμή.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Οι συμμαθητές θα πρέπει να του γράψουν ένα γράμμα εξηγώντας την αμηχανία τους.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Καλύτερα να αγνοήσουμε το γεγονός... Ο Βαγγέλης θα επιστρέψει στο σχολείο όταν νιώσει έτοιμος.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Ένα τηλεφώνημα από ένα συμμαθητή του Βαγγέλη θα ήταν χρήσιμο για να ξεμπλοκάρει την κατάσταση.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Κανείς δεν πρέπει να παρεμβαίνει σε τέτοιες καταστάσεις... είναι πολύ περίπλοκο!	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Θεωρώ ότι είναι φυσιολογικό για το Βαγγέλη να νιώθει άβολα στο σχολείο: όλοι θα πρέπει να τον βοηθήσουν.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Πιστεύω ότι κανείς δε θα έπρεπε να νιώθει απομονωμένος για πράγματα που ο ίδιος δεν έκανε.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Νομίζω το να βοηθήσεις το Βαγγέλη είναι εξαιρετικά υποκριτικό: τέτοιοι άνθρωποι δεν αρέσουν σε κανένα!	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

## **ΣΕΝΑΡΙΟ 9**

### **ΣΤΟ ΛΕΩΦΟΡΕΙΟ**

Η Αλίκη μπήκε στο λεωφορείο για να πάει στο σχολείο και κατάφερε να βρει μία θέση γι' αυτήν και τη μεγάλη σχολική της τσάντα. Τώρα ακούει μουσική στο κινητό της φορώντας τα ακουστικά της. Μία ηλικιωμένη μπαίνει στο λεωφορείο και ζητάει από την Αλίκη να σηκωθεί από τη θέση της. Η Αλίκη κοιτάζει τριγύρω: στο λεωφορείο υπάρχει πολύς κόσμος, κάποιιοι στέκουν, αλλά στο βάθος υπάρχει μια κενή θέση.

Σκεφτείτε προσεκτικά το παραπάνω σενάριο και στη συνέχεια εκφράστε το βαθμό συμφωνίας σας με τις παρακάτω δηλώσεις.

	ΣΥΜΦΩΝΩ ΑΠΟΛΥΤΑ	ΣΥΜΦΩΝΩ ΚΑΠΩΣ	ΔΙΑΦΩΝΩ ΚΑΠΩΣ	ΔΙΑΦΩΝΩ ΑΠΟΛΥΤΑ
Η Αλίκη θα θυμώσει: δεν έχει παρατηρήσει η ηλικιωμένη κυρία την κενή θέση;	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Η ηλικιωμένη κυρία έχει δίκιο, γι' αυτό σήκω Αλίκη!	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Πρέπει να είναι δύσκολο για την ηλικιωμένη κυρία να στριμωχτεί από τον κόσμο για να φτάσει στη θέση πίσω: είναι σωστό να μεταφερθεί εκεί η Αλίκη.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Η Αλίκη μπορεί να προσποιηθεί ότι δεν άκουσε... φοράει τα ακουστικά της, έτσι δεν είναι;	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Η Αλίκη μπορεί να δείξει στην ηλικιωμένη κυρία τη θέση στο πίσω μέρος του λεωφορείου... το περπάτημα είναι πολύ κουραστικό, έτσι δεν είναι;	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Το να σηκωθείς αμέσως και να αφήσεις τη θέση είναι το καλύτερο... δεν υπάρχει αμφιβολία.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Οι άνθρωποι πάντα εκμεταλλεύονται τη θέση τους... φυσικά και η ηλικιωμένη κυρία θα μπορούσε να περπατήσει μέχρι την κενή θέση αντί να κάνει την Αλίκη να σηκωθεί.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Θεωρώ ότι η ηλικιωμένη κυρία έχει κάθε δικαίωμα να ζητήσει από την Αλίκη να σηκωθεί από τη θέση της.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Η υποχρέωση να σηκωθεί κάποιος από τη θέση του προκύπτει μόνο όταν όλες οι θέσεις είναι πιασμένες.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Ακόμη κι αν δεν είναι σωστό, πιστεύω ότι η Αλίκη είναι καλύτερα να αφήσει τη θέση της και να μην ξεκινήσει καυγάς.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

**ΣΕΝΑΡΙΟ 10**

## Η ΣΕΙΡΑ ΤΟΥ ΑΛΛΟΥ

Στο Γ4, η καθηγήτρια της Γλώσσας ανέθεσε μια εργασία στους μαθητές: ο καθένας τους έπρεπε να διαβάσει ένα βιβλίο και να το παρουσιάσει στους συμμαθητές του ακολουθώντας ένα ξεκάθαρο χρονοδιάγραμμα. Θα υπήρχε μια παρουσίαση τη βδομάδα και, εάν ο/η μαθητής/τρια ήταν απών/ούσα όταν ερχόταν η σειρά του/της, θα προχωρούσαν στην επόμενη παρουσίαση. Όλα κυλούσαν ομαλά μέχρι την περασμένη εβδομάδα, οπότεν ήλθε η σειρά του Στέφανου και εκείνος ήταν απών. Αυτό ήταν πολύ περίεργο επειδή ο Στέφανος είναι ένα αξιόπιστο και έντιμο αγόρι: δε θα έκανε ποτέ τίποτα για να δημιουργήσει πρόβλημα στους συμμαθητές του. Η καθηγήτρια, παρ' όλα αυτά, δεν δέχτηκε καμία δικαιολογία και ζήτησε από τον Μάνο που υποτίθεται ότι θα παρουσίαζε την επόμενη εβδομάδα, να κάνει την παρουσίασή του. Ο Μάνος ήταν απροετοίμαστος, και έκανε κακή εντύπωση.

Σκεφτείτε προσεκτικά το παραπάνω σενάριο και στη συνέχεια εκφράστε το βαθμό συμφωνίας σας με τις παρακάτω δηλώσεις.

	ΣΥΜΦΩΝΩ ΑΠΟΛΥΤΑ	ΣΥΜΦΩΝΩ ΚΑΠΩΣ	ΔΙΑΦΩΝΩ ΚΑΠΩΣ	ΔΙΑΦΩΝΩ ΑΠΟΛΥΤΑ
Η μέθοδος της καθηγήτριας δεν είναι σωστή. Ήταν η σειρά του Στέφανου να κληθεί και δεν έπρεπε να φωνάξει κανέναν άλλο.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Η καθηγήτρια ήταν ξεκάθαρη... ήταν απλά λάθος του Στέφανου.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Ο Στέφανος θα πρέπει να είχε κάποιο λόγο που δεν ήρθε στο σχολείο... η καθηγήτρια, γιατί δεν το καταλαβαίνει;	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Εάν ήμουν ο Μάνος, θα εναντιωνόμουν απέναντι σε αυτή τη μέθοδο και θα έθετα το πρόβλημα στο διευθυντή.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Εάν ήμουν ο Μάνος, θα ζητούσα από την καθηγήτρια να μου δώσει άλλη μία ευκαιρία να παρουσιάσω την εργασία μου.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Εάν ήμουν ο Μάνος, θα ρωτούσα τους συμμαθητές μου εάν κάποιος είναι έτοιμος να παρουσιάσει στη θέση μου.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Εάν ήμουν ο Μάνος, θα ήμουν πολύ θυμωμένος με τον Στέφανο.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Πιστεύω ότι είναι σωστό οι κανόνες να εφαρμόζονται πάντα: η καθηγήτρια δε θα μπορούσε να κάνει διαφορετικά.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Πιστεύω ότι οι κανόνες δεν πρέπει να είναι τόσο άκαμπτοι: είναι άδικο να την πληρώνουν άλλοι μαθητές όταν ένας λείπει.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Ακόμη κι αν είναι άδικο, οι κανόνες ήταν ξεκάθαροι.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

**ΣΕΝΑΡΙΟ 11**

## **Ο ΦΙΛΟΣ ΜΟΥ ΕΙΝΑΙ «ΚΟΡΙΤΣΑΚΙ»**

Στο Α2, μερικά αγόρια αποκάλεσαν τον Πέτρο «κοριτσάκι» επειδή συμπεριφέρεται λίγο πιο θηλυπρεπώς. Αυτός θύμωσε και είπε στους νταήδες “ΟΚ, είμαι ομοφυλόφιλος, και λοιπόν;” Οι άλλοι γέλασαν και συνέχισαν να τον προκαλούν. Ο Αντώνης παρακολούθησε το περιστατικό με δυσπιστία και τώρα αναρωτιέται τι να κάνει. Είναι ένας από τους καλύτερους φίλους του Πέτρου και δεν ήξερε ότι είναι ομοφυλόφιλος! Γιατί δεν του είπε τίποτα ο Πέτρος;

Σκεφτείτε προσεκτικά το παραπάνω σενάριο και στη συνέχεια εκφράστε το βαθμό συμφωνίας σας με τις παρακάτω δηλώσεις.

	ΣΥΜΦΩΝΩ ΑΠΟΛΥΤΑ	ΣΥΜΦΩΝΩ ΚΑΠΩΣ	ΔΙΑΦΩΝΩ ΚΑΠΩΣ	ΔΙΑΦΩΝΩ ΑΠΟΛΥΤΑ
Ο Πέτρος θα έπρεπε να έχει πει στο φίλο του ότι είναι ομοφυλόφιλος. Με το να μην το κάνει αυτό, είπε ψέματα σε εκείνον και πρόδωσε την εμπιστοσύνη του. Πως μπορεί ο Αντώνης να θεωρεί τον Πέτρο ακόμα φίλο του;	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Πιστεύω ότι ο Αντώνης δεν μπορεί να είναι φίλος με τον Πέτρο πια και καλύτερα να διατηρήσει μια απόσταση ασφαλείας. Ποτέ δεν ξέρεις, ίσως αρχίσει να αρέσει στον Πέτρο.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Ο Αντώνης θα έπρεπε να καταλάβει τη θέση του Πέτρου. Θα ήταν δύσκολο γι αυτόν να ανακοινώσει την ομοφυλοφιλία του.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Εάν ήμουν ο Αντώνης δεν θα είχα καμιά δυσκολία να υπερασπιστώ τον Πέτρο και να πω στους νταήδες να ξεπεράσουν τη σεξιστική και προκατειλημμένη συμπεριφορά τους.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Εάν ήμουν ο Αντώνης θα συνέχιζα να είμαι φίλος του Πέτρου αλλά θα τον ρωτούσα γιατί δεν εμπιστεύτηκε σε μένα ότι είναι ομοφυλόφιλος.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Εάν ήμουν ο Αντώνης θα έλεγα στον Πέτρο ότι δεν έχω πρόβλημα με τους ομοφυλόφιλους αλλά πρέπει να σταματήσει να συμπεριφέρεται σαν κοριτσάκι: είναι ντροπιαστικό.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Εάν ήμουν ο Αντώνης θα πρότεινα στον Πέτρο να προειδοποιήσει τους καθηγητές και τον Διευθυντή για την κατάσταση: τέτοια πράγματα θα μπορούσαν μπλέξουν πολύ.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Εάν ήμουν ο Αντώνης θα φοβόμουν μήπως διατηρώντας τη φιλία μου με τον Πέτρο, με περάσουν κι εμένα για ομοφυλόφιλο.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Εάν ήμουν ο Αντώνης θα ήθελα να καταλάβω γιατί ο Πέτρος δεν μου είπε ότι είναι ομοφυλόφιλος.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Εάν ήμουν ο Αντώνης θα ανησυχούσα για τον Πέτρο: ποιος ξέρει πόσες κοροϊδίες έχει βιώσει.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

